

ANA MASCARENHAS – THE ART OF PHOTOGRAPHY

OBJETIVO

Fotografar com liberdade criativa — onde emoções, histórias e espaços ganham nova vida. Recuso rótulos e géneros: tanto exploro a força crua de uma tribo como o abstrato de uma natureza morta, o dinamismo do movimento ou a serenidade da natureza. A minha Arte é um ponto de encontro entre a imaginação e a realidade, onde cada imagem é um instante eternizado para provocar emoção e reflexão.

EXPOSIÇÕES

2025

- “*Brave Future*” - Participa no evento de angariação de fundos, uma Instituição sem fins lucrativos que apoia a educação (26 novembro).

2023

- “*Sete Prazeres Imortais*” – Exposição individual de fotografia e poesia no Instituto Guimarães Rosa (Centro Cultural Brasil Angola), Luanda (16 Fev – 11 Mar).

2021

- “*Olhares Cruzados – A Europa em Angola*” – Exposição coletiva no Camões – Instituto da Cooperação e da língua portuguesa, Luanda. Fotografia selecionada sobre o tema “Ambiente”.

2017

- “*Iceberg Angola*” – Exposição individual de cerca de 20 fotografias na Casa de Angola, Lisboa, em conjunto com o lançamento do livro homónimo.

2016

- “*Áfricas*” – Participa na Exposição coletiva na Estação Cabo Branco – Ciência, Cultura e Artes (obra de Oscar Niemeyer), João Pessoa, Brasil (abril).
- “*Projeto VêSó*” – Participa na Exposição coletiva no Miami, em Luanda, Angola (fevereiro).

2015

- “*Projeto VêSó*” – Participa na Exposição coletiva na Floresta do Kinaxixi, Luanda, Angola. (dezembro).

PUBLICAÇÕES

2025

- “*Anjos sem Asas*” – Livro de fotografia e poesia pela chancela Gog Publishing. Um retrato comovente da infância em contextos de vulnerabilidade, publicado a 22 de março.

2017

- “*Iceberg Angola*” – Primeiro livro de fotografia, editado pela Editora Ômega. Registo visual da vida e dos costumes dos musseques de Angola.

PRÉMIOS E
MENÇÕES
HONROSAS

2021

- “Olhares Cruzados – A Europa em Angola” – Fotografia selecionada sobre o tema “Ambiente”.

Promovido pelo Instituto Camões – Instituto da Cooperação e da língua portuguesa.

2016

- 3º Lugar no Concurso de Fotografia VEA – Vivre en Angola, promovido pela Petrolífera Total (junho).

ENTREVISTAS E
PARTICIPAÇÕES EM
MEDIA

2025

- “Carta ao Leitor” na *Revista Volta ao Mundo* (julho). Escreve um artigo onde partilha a sua experiência com a tribo Himba em Angola.

- Programa “Artes e Espetáculos” – RTP África (30 agosto). Entrevista sobre a exposição “Sete Prazeres Imortais”.

- Programa Cultural com Jaime de Carvalho – RDP Internacional (16 março). Entrevista focada no livro de fotografia e poesia “Anjos sem Asas”.

2023

- Programa “Manhã de Prosas” – Rádio Cultura Angola (31 março). Entrevista com Rosa Lemos sobre a exposição “Sete Prazeres Imortais” e o percurso fotográfico.

INÍCIO DO
PERCURSO
ARTÍSTICO

Março 2015

- Início da atividade fotográfica com o convite para integrar o projeto “VêSó”, dedicado ao registo documental dos musseques de Angola.